

и России стала популярной. Шведские печи традиционно облицовывались кафелем. Самыми известными и дорогими были кафельные печи стокгольмской керамической мастерской Рерстранд (она была основана в 1726 году). Наиболее широкое распространение шведские печи получили во второй половине 19 века, когда их производство увеличилось в несколько раз благодаря отмене в 1846 году в Швеции гильдий. С этого времени производить их мог всякий, кто пожелает.

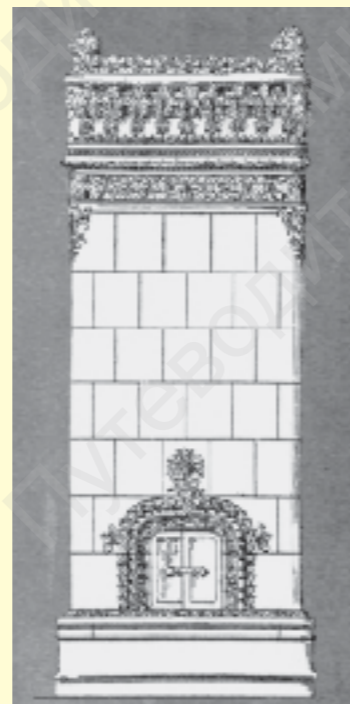
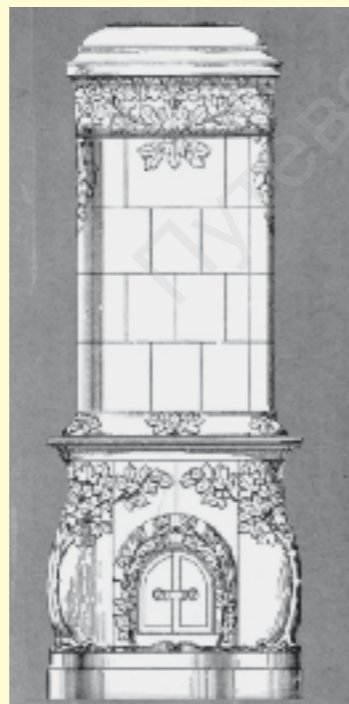
КАФЕЛЬНУЮ ПЕЧЬ В КАЖДЫЙ ДОМ

В 1857 году Карл Тайхерт основывает в Майсене первое в мире поточное производство кафельных печей. Майсен, бывший уже тогда фарфоровой столицей мира, становится также главным европейским центром кафельного производства. Для своих печей Тайхерт использовал шамотный кафель, разработанный Готфридом Мельцнером. Этот способ изготовления печной керамики вошел в историю под названием «майсенский». Майсенский способ до сих пор применяется в кафельном производстве. Вторым

по значению центром производства кафельных печей стал Фельтен – небольшой город под Берлином. Многочисленные фабрики Фельтена поставляли кафель также на экспорт – в скандинавские страны и Россию. В настоящее время также существует несколько мануфактур, занимающихся поточным производством кафельных печей, но масштабы производства не идут ни в какое сравнение с тем, что было в 19 веке.

ПЕЧЬ-ШВЕДКА

Печь-шведка – высокая, но небольшая по ширине и глубине, теплонакопительная печь прямоугольной или круглой формы, традиционно завершающаяся высоким (часто рельефным) оберсимсом с картушем или без. Свое название печь получила благодаря тому, что пользовалась особой популярностью в Швеции. История печи такова. В 1767 году шведское правительство поручает Карлу Йохану Кронстеду и генералу Фабиану Вреде разработку экономичной отопительной печи. Необходимость в ней была продиктована катастрофической нехваткой дров. Через шесть месяцев Кронстед и Вреде представили проект печи, оснащенной системой газоходных каналов: до этого в Швеции печи строились по каминному принципу - с одним каналом. Печь Кронстеда, действительно, оказалась очень экономичной, хорошо накапливала тепло и благодаря этому очень быстро распространилась по всей Швеции. В соседних с ней Дании и Норвегии печь особого успеха не имела, но в Финляндии



Наверху эскизы кафельных печей шведских печных фабрик Эрикссон и Рерстранд, на странице справа типичные мотивы росписи шведок и современная печь-шведка, выполненная в точном соответствии с традицией (Каккельовен).

